

四庫全書

集部

欽定四庫全書

懷麓堂集卷十八

明 李東陽 撰

詩稿十八

七言律詩

癸丑春闈試畢次韻知舉倪侍郎先生二首

公道如天望眼開  
片雲無地著羣猜  
千鈞用盡能辭力  
萬木掄餘始見材  
枕為聽更寒自警  
門因看月夜頻推

虛慚淺薄持衡地十度懸科五度來

夜燈人靜不成眠親聽王褒頌得賢聖代文章真盛矣  
少時情興轉翻然麟鳳徧數元多瑞奎壁分宮亦並躔  
南省東堂嘉話裏幾人同事復同年

陸貢士奎以伯兄治齋學士校藝春闈避不入  
試將歸常州詩以送之

杏園花亭晚相迷又向東風駐馬蹄治外有金元自躍  
竹邊多鳳且分棲春光逐路生新草江水隨潮入舊溪

得失漫須看目睫  
天留名姓榜前題

祈雨齋居

日日風霾夜夜陰  
小堂何地豁幽襟  
花遲別苑春全盡  
井渴空鉞水更深  
玉署幾驚欹枕夢  
赤霄徒有望霓心  
桑林禱罷仍翹首  
宵旰勤勞恐未禁

送進士歸省

眼見宮袍換錦衣  
偶從文字託光輝  
宵辭禁漏銅龍盡  
曉散朝行白鷺稀  
千里馳驅才始見  
一生溫飽志全非

定須不學長安蓋祇向春風得意歸

寄莊定山

六峯東面一江橫此老逃名竟得名山屋到秋鷺雨破  
野舟經日任潮生消愁物已盃中辦得意詩還枕上成  
三十年前攜手地寺門斜月晚鐘聲

寄吉安顧太守天錫

天錫嘗為族祖希遠先生修永新墓且刻遺集

百年交誼此何勤骨肉誰教異姓分郡有殘編存故老  
野多荒草認空墳山頭迴立千年表峽口寒封十丈雲

從此思君應不忘更披新刻見遺文

送楊志仁憲副之山東

歇馬長安坐曉涼憶君曾接舊鸞行  
北來宮殿千門月東去關山滿路霜  
柳氏家傳唐訓法班生世有漢文章  
竹林花徑經年別應向春宵夢玉堂

送馬負外金謫判廬江

春明門外報離筵忽為題詩意惘然  
暑去清風剛拂面雨來新水欲勝船  
誰將白璧橫官道信有黃楊厄閏年

從此思親兼戀闕定依南斗望中天

送同年汪憲使希顏之貴州

汪嘗以希顏府君遺墨見遺

憲節東來日未曛使軺西去復離羣佳期不負秋城雨  
別思先傳晚樹雲月裏虧盈天自定世間夷險路平分  
故家遺墨勞珍贈愧乏千金可報君

次韻送李天瑞二首

莫問潮陽路幾千兩州山水鎮相連重來京國無知者  
卻望江湖更渺然賈傅少能為世計後山貧不受人憐

雲霄剩有回翔地北鴈南鴻又一年

兩疏金門一月餘使裘重檢舊圖書亦知廊廟心仍在  
奈有山林癖未除戒酒不從花底醉愛舟多在水中居  
禁林風雪懷人夜已覺輕寒薄綺疏

送薛吉士給養病

十五年中兩校文多才頻見出人羣金門漏永平明入  
玉署書聲半夜聞別夢幾回歌枕月歸心一片渡江雲  
須知館閣儲賢地可見詞章是策勳



雪夜追次坡翁韻四首

物華隨地歛穠纖始識玄冥號令嚴  
祇樹未春花作雨解池初夜水生鹽  
粧疑淡掃時窺鏡舞恨低飛不過簷  
漫向蒼生占喜色凍愁先到兩眉尖

放朝聲裡散晨鴉間取詩題賦雪車  
陸海平翻千頃浪江梅亂落滿城花  
幾人標格如江令何處交情有戴家  
不盡高樓看爽氣擬尋樵跡認山叉

賦形隨意極毫纖白戰壇空未解嚴  
過眼幻疑看石髓

入茶清不讓羹鹽紅塵舊夢迷香陌白屋新愁擁破簷  
卻望五門天上峙登高無路擬城尖

凍雲飛盡北臺鴉曾辱東坡小駐車潁水聚星他夜戰  
玉堂微霰幾回花孤吟信可成詩案險句爭傳出道家  
絕勝江南無雪地斜陽空立路三义

正月四日受郊戒復陪廟享是日飲福受胙皆  
免

曉聽綸音出殿東午陪親祀入神宮齋期已先庚三日

輦路遙清異二風禮異冠裳隨地改望高宗廟與天通  
恭聞飲福新停解精意同歸陟降中

郊祀賜文綺有述

金吾衛士夜催朝門外承恩賜錦袍裁就巧隨宮漏盡  
拜時紅近朶雲高須知左右齋明地不負東南貢篚勞  
經幄史臣頻荷寵駿奔今日愧重遭

正月七日郊壇分獻得山川

山川羣祀一壇分複道東來萬燎熏盡有精靈裨海嶽

豈無功澤比風雲禮當人日天須應制出今王古亦聞  
從此八方歸禹奠願將微意託餘芬

送侍讀學士曾士美之南京

薦章頻見出文淵重上春風建業船官好舊銜加兩字  
書成新史又三年西江使客多鄉信北院移文祇俸錢  
莫道鳳樓閒老手要看詞賦滿山川

屠都憲朝宗宅東諸同席

屠所居子  
舊屋也

諸曹冠蓋簇成雲上席叨承禮不羣舊屋有知應笑我

高堂多慶已慙君  
太宰昨美頌時薦  
南曲聲高醉後聞  
橋梓一門春色裡  
栢臺餘蔭許同分

屏風燈青谿先生席上作

真于剪刻露天機  
暗處生明識者稀  
春步轉迷絲作障  
夜遊翻訝錦為衣  
曾聞雲母分班坐  
頗記金蓮出殿歸  
同是玉堂年少客  
晚從東壁借餘輝

戴松屋亞卿席上觀屏風燈用青谿宅韻

丹青組織不同機  
製出方燈樣轉稀  
熾炭煖回雕玉地

繡雲暗動紫烟衣  
嬌兒解事憐春賞  
醉客多情惜夜歸  
莫向東曹誇步障  
有人持錦鬪光輝

上元後十日會治齋觀梅值雪限韻二首

有約移尊玉署東  
小梅疎雪賞心同  
輕颺晚色還隨袖  
淺著春寒未滿叢  
娛客漫須琴有調  
催詩卻笑雨無功  
休論臘日三回白  
且勝元宵萬點紅

片雪斜飄別院東  
此花風致偶能同  
飛從貝闕三千丈  
占慣春風第一叢  
剪刻似經詞客賦  
栽培多荷主人功

相逢欲鬪空明色正對金杯臘酒紅

篁墩先生奉命同教吉士有詩見貽次韻奉答

詞林盛事久相仍師席逢君喜不勝文望斗高人正仰  
誨言珍重我先承清班白玉墀頭地舊業青藜杖裡燈  
同是感恩思效日直從鄉榜記賓興

篁墩同壬  
千秋試

### 次丹山屠都憲韻

煖風晴雪散瑤天又向朝回宴集賢碧樹春陰高比蓋  
玉堂水溜大于椽規程永樂千年制

庶吉士之選  
前甲申最盛

衣鉢

文安兩派傳

予拔選時保齋劉先生奉命領教賞數其所舉士也

剛道陽春無和

者丹山山上有詩仙

再用韻自述二首

列宿光分共一天姓名先後託羣賢清風重檢書千卷  
舊業曾占屋數椽聖代渥恩慚我負詞林故事許人傳  
欲將勤苦酬清逸又被官曹說地仙

中年進學似登天轉覺文章畏後賢悔送隙光飛過鳥  
記栽堂樹小如椽科場次第門生出教旨丁寧閣老傳



眼底功名非實地任誇千佛與羣仙

送許吉士天錫養病

一點文星傍紫微士林方此佇光輝  
工詩不為唐科選卧病非同漢令歸  
舊友愛聽談玉署老親驚見著朝衣  
文場講席周旋地道義重來幸不違

體齋先生壽六十

傍人不信已稱翁祇愛朱顏點碧瞳  
一紀壽高先過我六曹名重幾如公  
賓筵酒熟春初半使節山回日正中

莫訝多情頻致祝老來向止說三同

予嘗有三  
同詩贈

中元送篁墩先生謁陵

暫辭經幄下山郵獨愧官曹有去留  
天上羣仙歸袖領月中諸帝相神遊  
雲深輦路蒼崖合風落離宮錦樹秋  
試問未安新學舍舊名曾護碧紗不

寄答李白洲憲長

聞其體肥  
過昔數倍

海北天南氣鬱蒸置身如在玉壺冰  
壯心不分綠詩瘦老手兼誇作吏能  
買地堯墟山有業寄書鴈廓無憑

多情省樹休勞問歲月空慚雨露仍

送王德潤叅政還河南

其子崇文亦于禮部所舉士

星朝初下紫微垣不為多情豈贈言兩世科名看放榜  
一時冠蓋送歸藩庭前槐老陰重合江上棠成樹已繁  
還向耆民宣聖德萬人扶杖繞行軒

送盛郎中洪歸省崑山

省郎飛步躡仙梯駟馬門高綽楔低春煖舊山多玉種  
歲寒芳樹有鸞棲封章一一題名字歸夢時時繞路蹊

今日聖恩教暫去望君長傍五雲西

天津八景

拱北遙岑

百尺高樓拱帝廷北山秋望入空冥太行西帶城烟碧  
碣石東連海樹青吟客放懷朝拄笏使遊翹首夜占星  
監司正屬埋輪地一夜朝天亭幾醒

鎮東晴旭

五夜城頭聽早雞海東紅日上雲梯飛鳥曉颺朱簾影

舞燕晴翻畫棟泥千里帆檣天遠近萬家村市屋高低  
客來不用愁風雨無數風光入品題

安西烟樹

安西門外碧叅差綠樹層烟曉更宜縹緲不知天盡處  
霏微疑是雨來時林間暝色聞鐘杳野外寒光見日遲  
睡起鈎簾看午霽一川花鳥正離離

淀南和風

層軒南向坐薰風極目平疇遠近同萬里黃雲吹不斷

一天翠浪卷還空  
阜財正藉驅煩力  
飽士新成偃武功  
殿閣微涼天上句  
擬將餘興續坡翁

吳粳萬艘

長江西上接天津  
萬艦吳粳入貢新  
漕卒嘯風前後應  
篙師乘月往來頻  
千年國計須民力  
百里山靈護水神  
桔鎗古來先甸服  
萬方無處不堯仁

天驥連營

危闌一曲俯平川  
萬驥聯營下九天  
沙地雨肥青苜蓿

日華晴散錦連錢使宛在作開邊計歸華真傳定鼎年  
白髮奚官無一事太平天子罷遊畋

百步平潮

海門晴雪浸金鼇日道沾來湧暗濤望極遠空知岸濶  
卧歌殘夢覺船高遙疑夢澤相吞吐不似胥江枉怒號  
時有海舟隨下上往來沙口不辭勞

海門夜月

海門東望極空明月裏山河影乍晴萬里滄波天一色

數聲靈籟夜三更水精宮閔魚龍冷白玉城高鶴鶴輕  
不用扁舟泛寥廓且看竒絕盡平生

七言排律

徐州新洪詩有序

洪舊名百步洪水峻石險自古為然工部郭昇  
騰霄鑿石平岸厥功告成請以是詩刻之石

山根忽斷水橫來誰見當時禹鑿開此地獨當南北險  
濟川多難古今哀叢叢怒石迎船起拍拍驚濤打岸回



纜卒不眠愁上下  
篙師無力正摧顏  
千年鬼斧遺天巧  
百里山靈伏禍胎  
已仗中朝天子命  
兼煩東省使君才  
沙沉鐵鎖蛟龍避  
雷轉雷車晝夜催  
直到中流無齟齬  
却看高浪失崔嵬  
寒泉出甃人爭引  
垂柳邊河手自栽  
賈客不須虞覆溺  
嗚夫終免卧蒿萊  
岩收傳築功難繼  
海著秦驅事可猜  
莫置豐碑芳草處  
恐教文字沒蒼苔

送梁廷美黃門之陝西叅政

秦中天府舊金湯  
聖代提封寄一方  
西去地連沙漠盡

北來城帶海山長分符望重諸侯伯叅政官煩給舍郎  
關塞五年三出將閭閻多事屢經荒隨車少婦勞牽輓  
失穴殘胡尚陸梁共倚訐謀禪社稷早聞憂國有封章  
芝蘭莫遣蒙蕭艾貔虎終教制犬羊充國屯田長在漢  
士安租調總歸唐朝廷拔擢君何忝朋輩交遊我未忘  
離別此時無限意酒酣分手脫絲韁

與時用陪士常話別聯句翌日士常見和因疊  
前韻

客去蕭然卧北窓興來誰復倒餘缸鐘聲坐覺催寒漏  
燈影長憐伴夜缸徐榻正懸懷舊侶郢詞初變憶新腔  
憂時每念丹心獨抗世寧教白眼雙敢謂文章非忝竊  
未看民俗盡敦龐名場有絀身仍繫宦海無風浪亦撞  
交重雷陳真不減才非元白已全降孤藤幸託千年樹  
一葦終期萬里江望裏停雲心脉脉曲中流水恨淙淙  
還家莫歎關山隔聞說絃歌似魯邦

再疊前韻送士常

亂葉回颺坐打窓幾時清話擁寒缸歸期好趁殘冬雪  
離思先縈昨夜缸鄉樹影稀遙辨色胡笳聲斷不聞腔  
重岡路折羊腸九尺紙書回雁足雙南望關山真設險  
北來風土舊含龐詞爭趙穎錐全脫氣壓墻門斗易撞  
人傑有靈君不忝交遊無用我先降秋風驟裏將辭市  
春水芙蓉正憶江西癖可容窺末照東流從此識歸踪  
千金學得屠龍技未遣青袍滯一邦

寄題松江曹封君屏山別業

刑部員外郎  
時中之父

江上山圍碧玉屏九峯深處一峯青風低桂子香垂屋  
水足桃花浪擁汀謝傅園中開別墅司空谷裡見新銘

曹嘗自  
作壽藏

蘭橈力短歌仍緩鶴氅寒多酒易醒月滿舊遊

隨夜燭日高幽夢繞晨扃行時載藥非因市靜裏占著  
或有靈月旦里評勞袞鉞春秋鄉燕仰儀刑傳家剩有  
樊侯漆教子親將伏氏經名自中朝天子命身為南極  
老人星山中吏隱從來別不似楊雄舊草亭

無塵舫

瀟灑城西屋數椽，端居長在木蘭船。東華塵土翻疑夢，  
南國江湖別有天。燈火對床懷夜泊，巖壑歌枕憶朝眠。  
囊空剩有圖書載，地僻都忘里巷連。明月在庭知浪靜，  
遠山移坐覺風偏。行隨樹影如開纜，坐扣闌干却代舷。  
歐老再逢須作記，李膺如到合登仙。吳橋宛對霜中宿，  
剡水真從雪後還。聖世已無浮海念，高情誰和濯纓篇。  
萬間廣廈何由見，見說君才好濟川。

題青巖隱居記後

青巖者王文忠公子克讀書之所也。公為翰林待制，死事。

雲南後若干年其曾孫汝舉進士持青巖圖  
視子公所為記義門鄭長史措所書公伯子

綬之詩與仲子  
紳之文皆在焉

青巖西面接嶙峋聞道先生舊隱淪二水夾流通澗谷

兩山高起隔風塵唐川地古猶稱越

唐有華川縣廢  
公始號華川

元

世兵餘合避秦

公隱在  
至正年

墅似羊曇非乞舅

記云依外家  
傅氏而居

居緣孟母不求隣長懷龍卧歌梁父豈學羊裘老富春

書詔早傳行在所

天兵至婺公  
首以徵見

衣冠生及太平辰紀言

右史親沾命

公嘗為  
起居注

仗節南荒竟委身白髮鄭公鄉里

在青檀王氏子孫貧家聲六代科名出國典先朝謚法

新公謚在

正統間

今日醉鄉還有記當時嵩嶽豈無神曾披汗

竹開金匱擬束生芻吊玉人遺像雅篇俱在眼斗山瞻  
望敢辭頻

城塘書屋為邵吏部日昭作

陽羨峰高荆水深草堂風物靜蕭森層軒不礙浮雲色  
曲徑遙通野岸濶自引溪泉教作澗旋移隣竹看成林  
憐花肯信兒童折愛樹時防鹿豕侵身在儘餘容膝地



囊空頻散買書金，門無俗客城中駕。坐有清風石上琴，  
仰止高山誰獨步。足然空谷有餘音，卦探羲氏陰陽畫。  
詩和堯夫首尾吟，臺省正逢推轂日。江湖空憶挂帆心，  
王郎舊業今何有。十載庭槐滿地陰。

黎滄隱觀趣樓

龍峰峰下俯江流，上有元龍百尺樓。疊嶂遠從巴樹擁，  
巨濤平撼楚天浮。芳村花柳春風遍，晚歲桑麻暮雨收。  
汀鳥下時雲片片，渚鱗行處水悠悠。樵歌出徑遙通谷。

釣舸迴溪却繫洲或有幽人來問字更無豪客為停舟  
陶園未涉先成趣蘓酒多藏不待謀達士豈知名教樂  
大官終有廟廊憂百年天地容吾老千里江山憶此遊  
忽省故園迷處所鑑湖東畔灑西頭

鏡川楊先生宅賞蓮得蕖字

不駕城東款段車偶來池上看芙蓉盈盈素質秋波外  
濯濯紅香夜雨餘照影宮粧新入鏡遡風仙步欲凌虛  
誰言畫手工能貌自笑酡顏醉不如二女江頭裙染茜

六郎天上錦為裾，耻將脂粉同傾國。却有文章為起予。  
太華峯高唐客詠，若耶溪近越人居。身間與世論清濁，  
心在隨時作卷舒。幾日物華驚又變，百年情賞幸相於。  
留連不覺詩成晚，起向金蓮燭下書。

雪和佩之韻上元後一日

天風吹雪下鼇山，天上仙郎白玉顏。雲母屏風春卷幔，  
水精宮闕夜開關。光疑素月鴉初動，路繞層空鶴乍還。  
冰溜墮簷真欲滴，風花滿樹若為攀。詩才絕妙君堪比。

酒價從高我未慳，淨掃柴門無好客。  
草堂幽處不勝閒。  
雪不止，疊前韻。

漫將春雪比水山，日薄風稀漸改顏。  
怯勢已銷紅獸炭，欣貧猶擁舊柴關。  
無情竟作凌空去，作態猶能拂袖還。  
積淖有時妨跋涉，乘危何力任躋攀。  
人情自覺多時厭，世事長于好處慳。  
莫恠雲師大驅逐，向來贏得一冬閒。  
長至祀陵紀行

九重霜露重三時，盛代官曹有令儀。  
南陸正回羲馭晷。

北軫仍遣漢陵祠身辭左掖爐烟裏路出西郊野水湄  
已少游塵輕撲面更無飛雪亂侵肌居民小市多新集  
勝國荒城祗斷基耕罷疲牛驅再作蹶餘羸馬墜還騎  
徧觀禾圃知秋熟稍憇茅簷覺午移別苑場空猶首着  
孤村樹老自棠梨因過古渡傷心切為送停雲駐足遲  
歲晚萍蹤懷故侶境偏片館赴幽期詞林舊邸經年在  
諫議高名後世遺莫厭車裘頻去住載看堂構幾興衰  
松風入夢長驚枕槐月窺人直到帷絳帳廣文停夜酌

白頭老將具晨炊傳教騶隸齊迴節逢著樵夫屢問岐  
高歷翠微時縹緲俯穿青迳轉逶迤千尋紫殿琉璃合  
百尺銀橋蟠竦危暗昧敢忘蓬瑗禮寂寥深感杜陵悲  
神宮久闕仙遊跡御製親題聖德碑龍脉蜿蜒固勢繞  
獸形爭猛石工竒山腰列雉圍成郭巖竇諸泉匯作池  
廬宿坐殘紅楫杓屐登梯盡碧參差中官啟戶鳴金磬  
都尉升階奠玉卮林迴側聞豺兕靜天低下闕斗星垂  
光遙燿火依稀見氣隱葭灰次第吹虎拜憶從三舞蹈

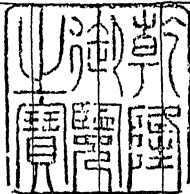
駿奔甘效獨驅馳行囊競與歸途急旅榻真於睡思宜  
霽景忽開雙倦眼閒情或上兩顰眉黃樓作賦思携客  
紫塞論兵念守夷珠利富填捐施主土墻貧擁負暄兒  
香濃蟻甕聊供醉寒近貂裘竟不知每愧謀猷裨獻納  
僅將筋力付娛嬉朝趨未報鳧飛信庭覲先陳鯉退詩  
二紀茲行今十度春寒風物合分誰

送董生天錫還寧都

瀟灑詞垣玉樹風夜堂烟暑坐來空未論聳壑過房相

且賞清談似阿戎別苑芳苔鳴翡翠舊巢歸鳳識梧桐  
庭趨正在聞詩後雲望翻於駐馬中少日方言諳薊北  
去時鄉夢隔湖東衡廬地遠千峯接章貢城分二水通  
故老見須驚壯弁大人去尚憶羆熊標梅實在星垂戶  
林桂花開月滿宮報得泥金非浪語奪回幪錦是奇功  
通家屢辱常相拜先為題詩賀若翁





懷麓堂集卷十八

欽定四庫全書

集部

懷麓堂集卷十九至二十二

詳校官監察御史臣范衷

中書臣劉源溥覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳文樞

謄錄監生臣劉澂

欽定四庫全書

懷麓堂集卷十九

明 李東陽 撰

詩稿十九

五言絕句

西涯雜詠十二首

海子

海子西入城中與龍池連高樓沙口望正見打魚船

西山

磐石傍幽谿，羣峰坐回首。  
靜愛白雲來，蒼苔濕衣久。

響閘

春濤夜忽至，汨汨溪流滿。  
津吏沙上來，坐看青草短。

慈恩寺

水繞湖邊樹，花垂石上藤。  
常來寺前坐，不識寺前僧。

飲馬池

立馬春池上，沙水清可憐。  
溪翁熟子馬，汲罷不須錢。

楊柳灣

沙崩樹根出細路  
縈如棧垂柳隔疎簾  
人家住西岸

鐘鼓樓

月黑行人斷高樓  
鐘漏稀城中聞夜警  
邏吏不曾歸

桔槔亭

野樹桔槔懸孤亭  
夕照邊間行看流水  
隨意滿平田

稻田

水田雜花晚畦雨  
過溪足老僧不坐禪  
秋風看禾熟

蓮池

秋風吹芰荷西塘涼意早  
獨自尋芳期苦被詩人惱

菜園

西園芳意濕不聞春雨聲  
野人閉門睡園中青菜生

廣福觀

飛樓凌倒景下照清徹底  
時有步虛聲隨風渡湖水

畫禽二絕

江柳著風多沙頭一燕過  
相遭兩不定無力奈春何

又

歲晚羣芳盡空林野啄稀安能學鷓鴣直作傍人飛

畫竹二首

山風與溪竹共作一林秋行人休更往前路有鉤輶

又

旭日照珊瑚秋風碧海枯只愁龍化去不敢鬪齊奴

三緘圖

舊說三緘者長疑此義偏空齋默坐後須信古人賢

雜畫四絕

雪滿千山路茅堂只數椽  
幽人與脩竹相對不知年

又

春岸桃花開江頭夜來雨  
借問垂釣翁中流深幾許

又

荷擔歸來晚山深畏日斜  
城中望烟火不敢宿山家

又

樹寒風起早江靜月來遲  
此句中宵得幽情欲語誰



便面小景二首

江濶水烟通孤帆勢入空舟人意不極日暮更呼風

又

江雨夜生苔柴門傍水開溪翁自有興不為野人來

題畫二首

官柳何青青低垂覆江岸日暮無人行風吹幾枝斷

又

垂釣臨中流携琴過前浦應笑山中人長年著書苦

雜畫四絕

客來叩我門門前秋葉落山翁長在家不放湖邊鶴

又

稚子牽衣泣隣翁答語喧歸人定何處風物似羌村

又

地僻長宜靜郎潛亦愛貧貧家不釀酒自有問奇人

又

畫師好畫鬼極力窮幽深世亦有真鬼畫形難畫心

分金圖

四海多瓦礫兩心同一金金尚不可破誰能離此心

雜畫四絕

入谷聽幽泉依稀隔雲注欲觀泉出時須向雲深處

又

黃葉荒村路間門車馬稀隔籬山犬吠莫是遠人歸

又

出郭望前山溪行夕照間詩成無和者獨跨蹇驢還

又

月黑山更昏江深雪無影中夜懼歌聲幽人夢初醒

白頭翁畫

莫道春風好春風易白頭君看花裡鳥亦有世間愁

六言絕句

出城四首

塞雁衝寒獨迴柴門傍暖初開青到城頭柳色東風昨夜歸來

洪慈寺裏人醉主事墳前草生世路悲歡如此舊遊何處忘情

田間白屋高低渡頭芳草東西幽禽隔樹雙語瘦馬嗅青獨嘶

水遶平沙遠村烏啼雙樹名園西涯野客多興十日春寒閉門

便面小景

綠盡平川渺渺青含遠樹依芳草原頭雨過夕陽江

上船歸

七言絕句

布穀

春雨園林布穀聲  
聲聲不住勸春耕  
雙旌五馬誰相問  
此物頻來似有情

戴勝

園中少婦把桑歸  
掩袖低眉半落暉  
羞見山禽頭似錦  
繭絲繅盡不成衣

題畫

十日雨多不出門今日出門雲霧昏扁舟欲往恐無路  
何處青山江上村

馬上口號

早朝騎馬赴長途詩骨衝寒細欲無此夜小齋風雪裡  
有人高枕卧江湖

偶成四絕

幽蘄以南無片雪蕭然田野盡荆榛未論來歲春苗熟

且免荒村凍殺人

京城百萬開新糴官價空低市價高聞道達官多大屋  
轉輸無乃役夫勞

東安野老携兒至歲暮相逢慘澹中  
荆說前年好生事  
渚芹溪稼不曾空

三日不食賣牛犢十日不食兼賣屋  
惟有懷中數歲兒  
明朝各自東西哭

春在二首



睡足東窓眼倦醒城中塵土晝冥冥風光隔眼不相見  
春在西涯舊草亭

雁去平江烟水空短蒲脩竹自成叢東風一片滄浪夢  
春在瀟湘細雨中

畫鶴二首

舊載仙人白玉笙即隨淪謫下瑤京空山試舞前溪月  
記得霓裳拍裡聲

嫋嫋秋風竹上生十年毛羽未全輕簫聲莫向中宵動

瑤草沙中月正明

和李若虛秋官韻二首

蕭條歲晚無生計  
草樹春來一遍新  
隴上耕牛能幾箇  
望春春至却愁春

歲歉何煩更出師  
厭聞烽火報關陲  
腐儒憂世成何用  
和得西曹數首詩

畫鷹

寒重青林殺氣多  
歸來健羽戢雙戈  
前山日墮冬天黑

雪裏妖狐夜渡河

延平劉郎中廷信所藏紅梅三首

美人家住越江城翠袖紅顏最有情  
猶是江南無雪地雪中看得更分明

莫種西湖淺水濱水清花艷各傷神  
春光不與花相妬花到開時却妬春

玄都寂寞花無主劔浦芳菲樹亦香  
顏色似同風格異劉郎非是舊劉郎

陵祀道中次韻答周松露亞卿四絕

曾于秋夕奉明禋又向西陵擁佩紳  
私禫幾時還國禫極知為子愧為臣

萬方同日荷堯仁舊事淒涼敢重陳  
恩寵最先奔走後

東陽龍飛初科進士  
臨送祥祭皆不與未勝餘恨欲沾巾

兩度西垣辦北袞病回剛過一秋強重來

闕

興

為有南宮老侍郎

畏寒那免借重裘已向陳郎愧昔遊  
誤使同袍羨光彩

瘦僮羸馬不勝愁

會稽雜詠

用貞先翁嘗遊會稽有  
倡和卷用貞藏于家

塗山

山頭龍氣鬱嵒堯山下梯航萬國遙  
千古中峯在霄漢  
至今猶受衆山朝

曹娥江

死隨枯骨葬江濱  
報德真憐女子身  
千載斷碑空過眼  
當時亦有姓曹人

菲泉

黃屋蕭然四野清  
菲泉從此亦嘉名  
酒池春水三千斛  
不洗周王萬國兵

靈鰻井

山川寂歷不知夜  
風雨冥冥人獨行  
却有老鰻生水底  
恠來潭樹作秋聲

禹穴

江南禹穴竒  
天下司馬文章實  
似之頗憶江山有  
神助

滿窓風雨坐題詩

蕺山

戢戢秋風古井邊  
英雄遺跡到今傳  
吳亡越霸須臾事  
辛苦空山二十年

沉釀川

買斷平川十里春  
富人常醉醒人貧  
相逢莫道清如水  
錢到波間亦有神

戲題畫扇

漠漠天陰催日短  
冥冥詩思入花遲  
山童野鶴隨人意  
問到春寒兩不知

黃鶯

柳花如雪滿春城  
始聽東風第一聲  
夢裡江南舊時路  
隔溪烟雨未分明

雙雁

歲晚長林共落暉  
野寒吹雪夜侵衣  
伯勞雙燕俱無賴  
腸斷春風各自飛



班鳩

積水寒蕪遍野田  
惱人幽鳥隔深烟  
不須更喚溪頭雨  
麥爛蛾飛又一年

周評事墓山二首

高臺雲散古城西  
潮落空江月向低  
此夜慈烏應繞樹  
羽毛寒盡不成棲

漠漠橫塘野水春  
暗烟重樹失江津  
山中寒食風和雨  
吹落蘋花不見人

題趙仲穆挾彈圖二首

東風挾彈小城春  
遊騎飛韉不動塵  
道上相逢休借問  
衛家兄弟霍家親

落盡金丸萬鳥空  
花間立馬傍東風  
王孫醉筆飛揚甚  
人說風流似魏公

讀漢史

綠囊方底殿屏東  
密使潛書晝夜通  
落盡仙桃春不管  
更教雙燕舞西風

題畫

水藏沙縮不聞湍雪滿空山獨樹寒誰見玉龍天上戰  
至今頭角倚江蟠

虞美人

按劍孤營落日昏楚歌聲裡漢兵屯當時國士無存者  
獨有虞姬不負恩

燕

繡戶珠簾有路歧別時嫌早到嫌遲主家只解憐毛羽

澆盡雕梁不自知

嚴子陵

一代巢由賴此翁  
世間元自有三公  
偶教識得君王面  
白首猶煩到洛中

太公

白首蒼生意未忘  
起扶衰老為殘傷  
也知戰伐非吾事  
不殺軍中叩馬郎

張子房

博浪椎車亦壯哉，圮橋納履太低回。  
當時不用黃公術，老去終為赤帝猜。

王子猷

平生愛竹手頻栽，江上人家一徑開。  
縱是無心已成癖，葛巾芒屨為誰來。

李太白

醉別蓬萊定幾年，被人呼是謫神仙。  
人間未有飛騰地，老去騎鯨却上天。

范忠宣

天下蒼生望哺深君家父子總關心  
麥舟亦是區區事  
薄俗猶能慨古今

周濂溪

不是芳菲解泥人自家生意總來真  
當時只許程明道  
道得前川句裏春

蘇子瞻

兩國山川一戰功  
子瞻詞賦亦爭雄  
江流自古愁無限

落木長天萬里風

題柳邦用蒲石圖

蕭蕭風雨入江多  
白石青蒲倚櫂過  
長憶幽芳不能采  
美人今去意如何

夏太常墨竹

白髮先朝老夏卿  
酒酣隨筆意縱橫  
空梁月落仙臺迥  
猶聽清秋玉佩聲

讀文山集附錄

狀元忠義古今傳野史何如舊史全刪述總煩胡學士  
姓名猶記丙申年

畫竹

漢臯亭上起秋風夜逐湘靈下楚宮  
曉入碧雲看不見  
墮鈿遺佩各西東

林郎寒鴉圖二絕

萬里長空倦羽翰野風殘雪歲將闌  
紛紛燕雀高飛盡  
獨宿空林一夜寒



斷堤疎柳不成行  
上有寒鴉帶夕陽  
十載丹青那更得  
烟波江外老林郎

海鷹圖

漫雲如水浪如山  
屹立中流砥柱間  
莫恠眼中無燕雀  
暫時飛到即飛還

送吳汝賢歸省莆田

畫船簫鼓越溪行  
十載青山憶送迎  
咫尺鄉關心萬里  
白雲飛盡海邊城

夜深歌酒動江樓  
春入高堂鬢裡秋  
一日承歡寧易得  
十年身在鳳池頭

題張儀制所藏杜甫嘉畫

時杜已沒多年矣

聞說當年杜陵老  
老來詩畫滿江干  
青林白屋蕭條在  
每到東曹一借看

華表鶴圖二首

城頭華表切雲低  
千歲無端得重棲  
莫道鶴言非物恠  
山君元不問昌黎

城郭人民果是非  
千年誰見鶴曾歸  
都來一覺人間夢  
錯向黃冠問縞衣

懷麓堂集卷十九

欽定四庫全書

懷麓堂集卷二十

明 李東陽 撰

詩稿二十

七言絕句

題扇次倪良弼稽勳韻

渚蘭汀芷思芳年多在秋風白露前  
欲把青溪溪上笛  
夜涼吹遍沃霖天

海潮圖

月明初滿妙高臺  
江上潮頭夜半來  
恨不海門三日住  
北風吹雨看崔嵬

墨梅

碧溪寒水淡無痕  
照見孤山處士魂  
此夜獨吟應不寐  
隔江清影未開門

墨竹

翠佩瑤環昨夜風  
渚雲飛盡楚王宮  
青娥舞罷婆娑曲

人在空山月影中

先春亭

幽人屋近梅花住，載酒呼童出每遲。  
誤向花間問春色，不知春在未開時。

應伯起墨梅

老香遺墨未全磨，見說咸淳似永和。  
畫手人間那更得，澄心堂紙已無多。

題畫二絕

風落空山老樹秋  
斷溪幽咽水空流  
何因得共幽人話  
消盡西窓一夜愁

隱隱幽巖曲曲泉  
石林茅屋兩三椽  
平生不盡江山興  
只是丹青已可憐

題畫

隔岸溪分野色齊  
渚烟汀草望還迷  
深山似有幽人宅  
不是湖東是灤西

牧羝圖



仗節驅羊不自憐  
白頭歸國意茫然  
陵亡律死須臾事  
誰更能消十九年

沈啟南墨鵝

點染鵝溪玉雪光  
忽驚毛羽動寒塘  
君看十五年前筆  
已有詩人說沈郎

題畫

水窮雲起兩無期  
獨坐空山日暮時  
好是王維詩裡畫  
畫中那復更題詩

怡雲圖鳴治以寄其族叔世弼者用亨父韻

不用將雲寄隱君  
隱君山自有閒雲  
雲邊若遇陶弘景  
莫遣高歌世上聞

子女牋一首與仲律

仲律見索小牋數日酬和還者過半因名為子女牋

朝來東館暮西涯  
子女牋成豈浪誇  
猶有貪心勞望眼  
半隨詩句落誰家

題畫

月斜長信晚鐘聲  
又報羊車過來城  
清夜獨吟霜雪句

手携團扇背花行

蘆雁

江上黃蘆風作花  
一雙秋影落寒沙  
春風又綠長安草  
何必江南有歲華

戲題屠元勳小扇

蒼苔白石淨無塵  
十畝青山絕四隣  
剩欲逃名此中去  
祇愁詩債遠隨人

草廬三顧圖

魚水君臣豈易遭  
幾人三顧不辭勞  
一從釣渭耕莘後  
誰似先生出處高

墨竹

亂石層厓捲暮湍  
秋風吹老碧琅玕  
蒼蒼月色蕭蕭籟  
併作空堂一夜寒

安遠柳侯所藏墨竹

莫問龍孫與鳳雛  
渭川門閤重江湖  
看君合是封侯相  
已作昂藏一丈夫

梧竹圖

雨幹霜枝偃欲扶  
兩心應與石同枯  
山中歲月無人記  
曾宿當年老鳳雛

夏仲昭墨竹

有朱氏仲昭印

江南墨竹近來荒  
剩有人傳夏太常  
圖印祇今猶舊姓  
風流知是少年狂

畫鵝

宛轉臨流意欲飛  
野雲溪雪亂光輝  
莫教洗墨池邊過

共惜娟娟好羽衣

梅鶴圖

野色茫茫水接空  
數聲風鶴亂西東  
夜深不辨梅花路  
知在輕烟素月中

畫魚二首

禹門人道不凡才  
咫尺烟波萬里猜  
剛見赤鱗三十六

尚疑平地有風雷

右鯉

清池玄鯽映霜空  
鱗尾分明素浪中  
顏色未能同赤鱗

似應呼作黑頭公

右鯽

題周御醫原已賜扇寄乃翁菊處處士

九華宮扇簇春雲上有仙書寫八分林下清風試披拂  
布袍應惹御爐薰

畫瓜

玉盤秋露水精寒冰齒餘香嚼未殘暑月為君清到骨  
不知身在畫中看

畫菜

坐憐幽意滿閒庭長見春畦過雨青  
記得蘓郎舊風味  
雪堂中夜酒初醒

牧牛圖

雨足平田水亂流  
穉應牛背穩如舟  
歸來記得前村夢  
月滿千山一笛秋

月明吹笛過前溪  
牛背歸來夜不迷  
還似小西門外望  
淡烟芳草路東西

題畫



不惜柴門一徑苔  
杖藜長是為花來  
黃花也解幽人意  
似向西風作意開

題杏花圖贈吳原璧下第後判黃州

吳剛自是斫桂手  
不折東風杏花苑  
花二十四回京國夢  
豈知春在楚天涯

希夷睡像次體齋韻

萬古乾坤一草廬  
春風長在黑甜餘  
自從驢背翻然墮  
縱有蒲輪不上車

題畫

碧瓦朱樓素月中  
蘓臺東望海門通  
何人解作孫郎嘯  
一夜千山萬木空

墨牡丹二絕

老來青帝亦風流  
年少花王正黑頭  
共憶東風舊遊路  
亂紅殘紫不勝愁

淨洗濃妝不受塵  
墨池清賞稱詩人  
休憐一朵揚州白  
猶是烟花夢裡身

畫

步屨空林散夜涼  
斷橋斜帶入溪霜  
仙家晚飯無烟火  
猶記山中石髓香

題徐御醫畫卷

憶別江南花草地  
十年幽夢滿京塵  
還家尚喜兒孫識  
不是天台采藥人

徐本  
姓劉

太白扶醉圖

半攤宮袍拂錦鞵  
有誰扶醉敢朝天  
玉堂記得風流事

自序  
卷三十  
知是吾宗老謫仙

白頭翁圖

名園芳事入新年  
繡羽無聲意共傳  
可是春風消不得  
白頭如雪對花前

題崑山屈鑑畫竹

太常墨竹似彭城  
又到江南屈處誠  
可是崑山能種玉  
一枝初老一枝榮

畫松三首為卜刑部從大題

玄雲匝地黯無輝  
老幹盤空勢不歸  
疑是葉家堂上見  
夜深風雨墨龍飛

十年不到山中路  
又見青松畫裏生  
擬着茅堂最深處  
石窻涼雨聽秋聲

郎官對坐一松孤  
共識西臺兩大夫  
十八年中今已半  
夜來曾夢作公無

梅月圖次韻

影娥宮殿月參差  
却認梅花是桂枝  
欲采幽芳無處寄

人間天上兩相思

畫馬四絕

野花開盡紫騮嘶  
老樹風高落日低  
十載沙場無一戰  
老來林下齧霜蹄

照夜瓊階匹練明  
月中疑是踏空行  
若教畫史當時見  
縱有霜毫貌不成

望斷朱門白晝長  
野烟溪樹晚蒼蒼  
也知羈杙為身累  
思繞秋風首宿場

毛骨真疑潑墨成  
柳花初點雪分明  
秋愁化作蒼龍去  
聞是當年渥水精

棄瓢圖

至人于物本忘情  
瓢繫猶嫌樹裡聲  
應是向來新洗耳  
箇中聽得更分明

紅梅為力齋題

誰道南枝勝北枝  
北枝偏耐雪霜欺  
雪霜消盡春風改  
只有丹心似舊時

梅月圖

清溪倒影入空寒  
月色梅花共一般  
夜半落英看不見  
暗風吹墮玉闌干

花鳥便面為泉山修撰作

開遍江頭荔子花  
幾年春日住京華  
南枝越鳥如相識  
飛入端明學士家

畫扇

水西亭館路逶迤  
客到衡門出每遲  
相別幾時長揖罷



定應先誦近來詩

畫二首

野色湖聲遠近中  
綠荷翻雨稻含風  
幽居無限山林景  
只隔柴門便不同

露下空江宿霧收  
月華天影共沉浮  
輕舟莫放乘流去  
恐入銀河犯斗牛

夜合花二絕

夜合枝頭別有春  
坐含風露入清晨  
任他明月能相照

歛盡芳心不向人

袂掩芳塵欲避春  
羞將月夕換風晨  
向來花品看應熟  
不待開時已可人

送張閫幕兼素借陳石齋詩稿

病來三日廢吟詩  
石老詩清想見之  
為報故人張幕府  
中郎書秘有人知

空山野食無烟火  
靈籟天聲自管絃  
我亦從今斷葷飲  
為公重和石齋篇

壽陳石齋母節婦竹枝七首

北堂有草解忘憂八十為春八十秋若與莊椿同數壽  
八千從此是從頭

少小為嫠今作婆朱顏兩點鬢雙皤孫在堂前為婆舞  
嫠從堂上聽兒歌

教子讀書還織繒紡車啞啞繞青燈母令髮白子亦白  
白髮相看無限情

名家綽楔起高樓節婦名題在上頭石柱如山屹不動

門前江水自東流

大忠祠下非無路  
節婦門中更有人  
莫道人心不如古  
須將節婦比忠臣

慈竹生孫正滿坡  
開門秋色轉婆娑  
桃花柳絮無拘束  
縱得春光亦不多

嶺南風景直千金  
楚客歌成萬里心  
莫作楚歌歌此曲  
阿婆元解嶺南音

題畫三絕

雨餘東郭草萋萋花底垂鞭信馬嘶莫恠山僮行不得  
石根猶滑舊時泥

問水尋山路轉難携琴不覺過溪寒祇應城市無間地  
不到深林未可彈

雪滿前溪竟不知一燈寒影下書帷  
櫓聲呶軋中宵至  
不是王郎更有誰

雜畫

雪藕霜梨冰齒寒翠瓜和露出秋盤  
多情更謝西園笋

併作山齋一味酸

鷺鷥

野水和烟向晚昏  
一絲搖曳欲無痕  
遊魚不動風前餌  
夢繞秋江處處村

鴿

宛轉清音世所稀  
巧將言語奪天機  
翠籠鸚鵡休相詫  
只讓翩翩好羽衣

慰方石先生病手及口次韻各一首

隻手難教左畫方病肢終以右為強持螯未覺風流減  
對客揮毫也未妨

病口慵開興亦孤逢人一笑且胡盧不須更作懸河辯  
縱有懸河濟得無

雜畫四絕

度竹穿花處處心暖風晴浪影浮沉亦知春去無多日  
猶在花叢與竹陰

右蝶

澗草園花各自春  
嚶嚶趯趯意俱真  
試從象外看生色

始覺天機不屬人

右草蟲

五月桑園葉再生  
吳蠶初熟暑風清  
山禽一夜頭如錦

貧女綵絲尚未成

右戴勝

啄遍高林蠹已空  
枝頭獨立向西風  
莫將毛羽論長短

要錄山禽爪觜功

右啄木

題計汝和墨菊

偶將盤礴累高情  
畫苑人人識姓名  
一自長安賣墨菊

擔頭桃李價全輕



沈石田山水

翠竹碧桐秋氣高  
洞庭南望俯亭臯  
恠來落葉兼風下  
知是幽人讀楚騷

竹雀圖

愛聽琳瑯夏素秋  
惡聞啁哳統枝頭  
若教愛惡渾無迹  
須向天機靜處求

題畫二絕

雲暖深山藥草新  
山僮應愧客來頻  
多情獨有松間鶴

長為殷勤報主人

卧雪年深懶跨驢  
客來猶未下庭除  
心間自覺渠輸我  
詩好還應我讓渠

鈎勒竹

晉水秋沉鐵鈎鎖  
唐宮夜解玉連環  
世間無限機心事  
只在丹青伎倆間

春草

過烟披雨見蒙茸  
平野高原望不窮  
同是一般春色裡

年年各自領東風

泥金梅

梨花如雪柳如金  
俗眼猶將較淺深  
爭似能黃更能白  
兩般顏色一般心

拔蒿二絕示諸生

委巷迴風多暮塵  
階前老蒿長刺人  
呼童荷鍤相料理  
忽見庭花放錦新

拔去庭蒿庭始寬  
向來茅塞本無端  
誰道人心不如此

塞時容易拔時難

題畫

波光樹色兩沉浮  
水郭山村共一舟  
柔櫓數聲聽未了  
不知身已在中流

戴文進畫菊

黃花開滿院前坡  
醉殺西江計汝和  
忽見錢塘著色畫  
不知秋色較誰多

題畫為戴刑部同年

壁立西臺萬仞秋  
人間炎暑一時收  
道傍共指青松樹  
得似棠陰庇九州

題畫芥

雨洗塵沙不受侵  
短籬橫圃帶秋陰  
城居不改山林味  
世上何人識苦心

便面小景

題蕉拜石兩無情  
捋盡吟髭句不成  
顧影忽然成自笑  
為誰癡立為誰行

詞曲

便面小景詞二首

浪淘沙

江上晚多風且繫孤篷輕蓑細雨荻花叢見說前溪波  
浪惡休更匆匆此興在江東還似飄蓬天涯白首畫圖  
中把酒高歌從此別何處相逢

減字木蘭花

孤亭落照一片青山宜晚眺枉渚回波短擢何人載酒

過祗愁歸去蔓草寒蹊無覓處他日重遊記取前溪雙  
樹頭

洛陽春題金瓶牡丹壽羅冰玉五十

洛陽花入長安早似天風吹到絳羅高捲對羅郎畫與  
詩俱好一陽生處春先報報先生知道年年畫裡看花  
來看花老人方老

雨中花題畫四闋

正愛月來雲破那更柳眠花卧簾幕風微鞦韆人靜酒

盡春無那迢遞高樓孤寂坐縹緲笛聲飛墮恨燭短宵  
長院深墻迥憑仗風吹過

何處玉樓朱戶如隔煖烟香霧荷芰池中薔薇架底風  
落花無數三十年華容易度薄命任他分付恨承露盤  
空茂陵人老誰獻長門賦

庭下桂花如繡門外月華如畫雲母屏開水精簾卷照  
見姮娥瘦記得中秋風雨後今夜清光依舊怕犀箸風  
高玉盃露冷空把仙裙綰



三十六宮臺殿一夜雪華飛遍旋撲呆愚更窺疏綺還  
繞流蘓轉人世幾回驚歲晏天上春光應先想白雪歌  
成冰顏醉也誰見春風面

減字木蘭花題畫

危峰欲墮巖背老翁方穩坐落葉無聲樹底風來了不  
驚鴉綠詩癖縱有閒心閒未得剛道忙來世事何曾一  
挂懷

浪淘沙題牡丹

春去有餘春且付花神天香滿地不沾塵  
報道夜來新雨過雨過還新芳意比佳人  
誰寫花真碧雲為蓋草為茵  
苗剛道花王誰不信疑是前身

欽定四庫全書

懷麓堂集卷二十一

明 李東陽 撰

文稿一

賦

篁墩賦

新安之篁墩以竹名黃巢之亂凡地名黃者輒不加兵墩之人更篁為黃以求免旣其後因習稱為黃墩墩之程氏有晉

賜太守元譚故第梁將軍忠壯公靈洗亦以功祀於墩其裔  
孫春坊諭德克勤憤其先世賜第廟食之地汙於七百年之  
偽姓乃按據譜冊復其名曰篁墩子謂考古之學反正之功  
於斯為大乃賦其事以教其宗及其鄉之人使知茲墩之克  
復舊名者自諭德君始其辭曰旃蒙子退食玉堂顧懷舊鄉  
乃閱禹貢觀職方考地志披山經檢國史按家藏望喬林於  
翁鬱弔古蹟於蒼茫續梓里之故事得篁墩之嘉名彼阜兮  
孔碩莽修竹兮叢生根連卷以糾結葉竦立兮靖嶸物隨時

而並秀人與地而俱靈乃有循吏出晉功臣在梁樹家  
聲於闕闕存廟食於蒸嘗此程氏兮故疆墩何爲兮彼  
黃噫嘻悲哉廣明識妖寃句興孽有唐弗君黃入其室  
東踏齊魯南躡吳越過城爲墟戰野成血殃魚阮池闕  
鼠悲穴當是時也玉幣之所不能啗鋒鏑之所不能折  
解圍無外黃之兒排難無邯鄲之傑惟豎夫兮諱亮賴  
故老兮多哲寧僞姓兮暫蒙庶疑兵兮不發圖免旣於  
巽辭豈甘心於折節聊假物於音聲遽遺羞於齒頰山

顰悽兮莫展竹淚漬兮不滅賊既死兮墩存事已往兮  
名揭嗤彼躬兮弗遑奮我肘兮誰掣慨世俗之無知苦  
難渝而易變可勝惜哉於是操斧鉞之權秉春秋之管  
剛腸為之寸結怒髮為之雙短慕盜泉之不暇念朋宇  
之當辯趾跣樹之是依思召棠之勿剪豈名姓之足爭  
實邪正之相舛汎氛埃於舊域揭日月於華扁還趙璧  
兮秦庭復王田兮漢版植綱常於已墜誅姦雄於既殄  
快九世之餘雖回千鈞於一挽懷世忠之遺風每為恨

兮不淺幸此地之猶逢恨吾生之既晚於時鄉之父老  
走而相告曰嗟乎有是哉物換兮星馳朝遷兮市移江  
山是兮人民非生紛紛兮死離離好不識兮惡不知嗟  
吾曹兮徒爾為微大史之為賢吾俵俵兮誰歸諒靡德  
兮莫報匪吾人兮獨私拂莓苔兮古石掃蕪翳兮荒祠  
勒銘章兮篆籀修俎蓋兮威儀既乃命酒酌地呼山靈  
而告之景若表而開明地若闢而平夷林柯若起而天  
矯土石若增而崔嵬瞻虎豹之炳蔚睹鸞鳳之葳蕤彼

鬼魅兮安在曷汝虫兮足悲獨勲德之未泯與文章而  
相輝容有好事者聞而爲之歌歌曰墩兮篁兮誰使汝  
爲黃兮篁兮墩兮亡吾又使存兮嗟墩之人兮勿我護  
兮將以遺我孫兮

蒙岳賦

宜興邵翁士忠居國山之陽居之北有岳岳下有泉觀  
而樂之有取於易之象因自號曰蒙岳著志也其子武  
庫主事賢請賦其事乃爲之辭曰有岳峭嶸兮崛起乎



國山之南盤十步以九折兮與青天而相參叢葩萼稜卉  
駢植以旁沓兮忽朝霏而夕嵐下則豁豁犖嶷左環右  
匝奄若覆而為龕幽泉泯泯出其下兮見微涓之澌澌  
窅冥濛其未出兮若懷冲而抱漸漸紆徐以洪濶兮沸  
羣漚之四沾或觸怪石以迴薄兮曾不少行而又淹復  
膏澤而黛蓄兮齣淪汨滴下注乎清冷之潭奔騰砰湃  
勢不可以斲止沿溪入海兮或可舟而可颿抑孰使之  
而若此無乃造化之機緘繫幽人之好奇兮構茆竹而

成菴納微曦於甕牖兮閤重簷之甃甃倚空崖之廓落  
兮濯寒流之清濂曳韋裳與竹杖兮超逸步而孤探極  
俯仰於無垠兮得大化之一現物必悔而為明兮孰為  
洪之匪纖曰微彙其猶若此兮吾有感於義皇之占抱  
嘉清以獨處兮聊藏貞而養恬歛華英之外飾兮信予  
美之中含念聰明之未達兮彼物理其焉能諳良欲止  
兮尚靜坎遇險兮猶謙始寸進以尺積兮必盈科而後  
漸耻旁流之匪正兮懼汙潢之近嫌擇前途得所往兮

奮修程之載兼涉聖道其猶望洋今懼吾力之未堪夙  
興夜寐吾猶未遑今敢微功之是貪縱博觀以內省今  
匪遊盤之足耽庶漸漬以自溉今詎云物之能成惟童  
蒙之得所養兮幸餘波之可覃嗟少壯之好修兮鬢予  
髮之毵毵嘆流光之不我留兮倏郵亭之過驂德吾使  
育兮行吾使果吾復何求兮吾將老乎茲岳

奉詔育材賦 有序

成化戊戌春二月禮部試貢士得三百五十人三月策

試於廷既賜第一甲三人進士及第為翰林修撰編修復詔內閣臣擇第二甲以下文之優者為庶吉士命學士錢唐王公南昌謝公涖教事遵舊典也謹按書曰彰厥有常吉哉又曰庶常吉士詩曰藹藹王多吉士今之所謂庶吉士者所以儲材蓄德為天下用古之遺意存焉蓋自高皇帝立法創制義精慮遠出於歷代之所不及及文皇帝二年甲申詔庶吉士與第一甲曾公榮等二十八人肄學翰林而周文襄公忱以自陳在列皆上

所親擇命學士解公縉蒞之而親顧問程試大嚴賞罰  
之典諸公亦感奮激勵多為名臣若王文端公直王文  
安公英季忠文公時勉以及文襄文章氣節材猷勲業  
卓卓在人耳目儲材之典於斯為盛皇上即位十有五  
年自甲申至今凡六策進士四舉吉士之選是科取人  
不減前甲申之數某以初科吉士筮國史觀舊章而是  
科復在禮部濫同校試今日之事竊與有榮焉仰惟朝  
廷造士之盛心名臣鉅儒育材之休命賢大夫士遭時

之嘉會此皆足以詔天下示後世不可無所撰述以宣  
達風教相勵勲業者作奉詔育材賦其辭曰昔在文祖  
時維甲申闔陰闢陽握乾奠坤號令雷發警髦駿奔如  
虎斯風如龍斯雲乃啟玉署開詞垣舉甲第收羣賢當  
是時我巨寇拖長紳彬彬濟濟者二十有八人降精靈  
於四嶽應列宿於高旻文章焜燿乎宇宙德澤覃被乎  
生民隘唐瀛之浩渺俯漢閣之嶙峋蓋嘗聆故老之餘  
論而挹前輩之清塵矣猗歟休哉若夫世歷五朝國縣

六葉卿雲再呈奎緯重合禮門廓開德化旁浹棘省春  
試臨軒畫接蒐羽翼於網羅挽英雄於殼彀錄匪牘於  
宮墀閱人文於仕牒稽盛典之猶存冀前蹤之可躡乃  
詔學士二人往授之業命之曰噫國重利器器資良工  
靡玉不雕有金必鎔惟我庶士厥材孔良爾職翰苑文  
章之宗彼鎔爾型彼瑕爾礪為鼎為鑪為圭為琮獻我  
大廷薦我明堂惟爾之功爾往其勗哉二公受命百辟  
傾聽元老在席羣寮交迎踵沓肩摩綏輝黻映同朝肅

引領之瞻載路協彈冠之慶  
芘芘乎連茹之征藹藹乎  
菁莪之詠自代有科目以  
來無若是盛也其居則鰲  
極左峙鯨波右折鉤陳屬  
道觚稜對闕璇臺疊雲畫  
棟凝月風鈴語靜露榜花  
纈丹雲翠萋藜植乎其前  
瑤笙皓鶴繚繞乎其側其  
用則菱箋松墨天府之藏  
玉液瓊羞大官之烹文繡  
積筍楮鏹分滕粟廩歲繼  
膏缸夜明出納之籍地官  
所經選部胥史馬曹隸兵  
百工什器庀自冬卿其書  
則東觀幽經西崑秘錄宣  
明鴻都石渠天祿



孔堂舊壁汲冢遺竹牙籤蠹架錦帶克屋張華之所未  
嘗見揚雄之所未能讀其學則上溯羲農下探鄒魯五  
緯錯陳六際咸覩搜羅二儀囊括千古議必根柢文必  
繩渠制詔冊命王言是敷表志傳記太史所書論勸懲  
闢名教之大作歌詠本性情之餘蓋將闡百王之禮樂  
而恢一代之規模者也於是二公乃進諸吉士而誨之  
曰子知國之所以待子者乎此虞之意周之制也百僚  
之有師而三俊之有士也吾將考古學陳舊章臚明條

揭宏綱定甲乙分雌黃約爾以大義示爾以周行爾膏  
爾車爾颿爾航駕聖途之蕩蕩泳學海之洋洋繪日月  
以為輝組雲霞以為襄脊廊廟之柱石補山龍之衣裳  
逸亨衢以騁步與往哲而齊光若乃旅逐羣趨寅入酉  
出鏤木為工畫餅為食縱堅白之鬼談銜梔蠟之未飾  
而或月弄風嘲筆耕心織利私書於子弟糜公帑於朝  
夕是豈徒李太白之憂抑亦負陸敬輿之學也於是諸  
君子若喜而蹈若歛而孫若惕而驚若起而奮謹頓首

再拜而進曰昔者左李嗜學秘書是求張竇辭官不耻  
為留我獨何人載歌載遊屹門墻之在望辱衡鑿之是  
收觀洪濟之大荒登崑崙之崇丘敢不朝研暮索上紹  
旁搜竭吾才以必驚及吾仕之未優抽絲綸之藻思翰  
藥石之忠謀輔經世之大業揚對天之宏休庶吾夙昔  
之志可以粗酬也曷有負明天子之德以貽先生之羞  
哉乃歌曰巨鰲峯兮彼峰玉堂起兮麗空歷貝闕兮入  
紫宮錚予佩兮墀之東匪吾皇兮聖明予曷為兮比蓬

姬鬻兮商耆文之淵兮德之藪瞻高山兮望為湖大者  
為師兮小者吾友生之逢兮不先以後天予心兮終不  
負干羽兮兩階冠裳兮九陔歌明良兮詠蒸哉贊帝業  
兮延鴻釐念功業兮及時嗟古人兮我期臯兮夔兮吾  
舍此其安歸兮

對鷗閣賦

對鷗閣者侍講學士鏡川楊先生繼父志而作也楊之  
隲故有閣家徙而閣亦廢先生之父梅讀公從祖父避

地而歸漸復故宅嘗遊川上誦李嘉祐南風不用蒲葵  
扇紗帽間眠對水鷗之句蓋其志欲復茲閣至先生而  
成焉東陽從先生官翰林獲觀所自為記又從其弟府  
丞維貞編修維立及其子員外郎志仁聞茲閣始末為  
詳乃作賦曰鏡川先生之作對鷗閣也闢扉具陽設牖  
于陰乾藩坤籬山帶水襟遠則雷峰天井石樓木阜錫  
嶺金莪翠巖雪竇天童育玉驃騎車廐四明中空五馬  
羣走句餘武陵之墟聖公隱仙之居左盤右紆莫詳其

餘近則金礪珠潭芝山桃浦北渡南塘蕪湖蓮渚六港  
兩川十洲三嶼花迷學士之橋竹暗尚書之墅竒蹤麗  
跡不可縷數於是啟扉而入則飛籟灑地鳴琅夏空鱗  
瓦動目翬簷挾風上下輟轆東西冥濛藏虛納秀後與  
川通開牖而眺則屏圍畫張澄練秋碧長林落日倒影  
千尺平田一綠與望俱極若乃岸芷洲蘭灘蓼汀蘋杞  
柳櫛椽而落蔭蕖荷的歷而敷芬鳧鷖爲雙鷁鸕成羣  
鳶跼跼以如墮鮒洋洋而若馴時有白鷗西來載汎載

遊既飄揚以雪舞忽浩蕩而雲浮先生方對客高詠覽  
物旁搜獨宿留以延佇若櫻情於彼鷗客有在席者起  
而問曰何爲其若是也先生曰噫此吾先君子之志也  
試爲子言之我居楊隴自宋及元傑構連覺有閣斬然  
國版受肇家徒外遣鞠彼蓬蘢蕩爲荒園百礎星落下  
沈清淵先君子嘗憐焉於此矣復芸栖之故地創梅讀  
之新軒歌越里之雅調誦唐人之遺篇將拂蒲葵而小  
憩岸紗帽而間眠時度隙景志齋重泉彼鷗何心以歲

以年予乃晨興暮思左相右度木藪峭嶸石疊華礪十  
稔交閱七楹並落幸往志之粗償恨九原之莫作今我  
與子神遊丘壑放意觴酌孰懷厥憂孰享其樂睹羣鷗  
之在目增一感於茲閣客乃俯而嘆曰嗚呼起廢殊地  
悲歡異時數雖天定業乃人爲有始必復靡終弗持先  
生實勤童子何知然嘗聞之矣談史絕筆遺書繼成祐  
不作相且終台衡故周賈述事孔稱揚名先公官不及  
再命業不過一經存弓裘之舊物慨堂構之餘情今先



生身歷霄漢步登蓬瀛文播海宇望隆公卿固將修五  
鳳於天闕庇萬廈於蒼生彼美兮一閣惡足以盡先生  
之經營也哉若夫志遂功成名完身退行藏有時俯仰  
奚累知倦鳥之終還念間鷗之可對春斯時之未晚非  
此閣其焉賴蓋亦有詒盛業於諸孫播清風於百代者  
矣先生曰我其圖之子盍為我賦之於時簪纓並輝子  
弟咸侍左京兆右太史趨郎官列貢士絃誦間作觥籌  
交駛客既醉散鷗亦翔止先生獨居廓思方將合萬物

而一視也

忠愛祠賦 有序

南昌王公得仁在汀州歷府經歷推官有惠政適鄧賊作屢著奇績且盡瘁成疾以死汀人作忠愛祠以饗之東陽從公之子今翰林學士大韶先生觀碑傳詩頌諸作得公遺事為詳因託客語賦其事公之先本謝姓中更變故學士先生始請於朝而復之然汀之人猶稱公為王侯今王侯云者為汀人道也其辭曰客有出中朝

使南服諏民風訪邦俗過臨汀之墟駐龍山之麓見祠  
宇之巨麗睹亭碑之高矗乃剔蘚揮垢睨立而讀之讀  
未既有父老數輩提幼攜穉齎榼酒漿兼豆荔踰趨  
升堂偃僂伏地再拜而興潛然出涕客召而問曰爾何  
為者父老曰噫此吾故侯也壬子之秋侯來官遊二十  
八年自幕登州忠在社稷愛流海陬人亦有言靡德弗  
酬客曰可得聞乎父老曰昔者早賅狂舞饑民嗷暴糶  
價屢減巡車繼膏眉我為顰軀我為勞慰我蒼黃歸我

逋逃民之戴侯若襁若褓嬖人肆驕侯語諤諤馳卒施  
虐侯法獄獄頽厦木柱中流砥屹撼之不可動麾之不  
可却民之賴侯若墮得綆若病得藥兩造具獄羣辭交  
拏侯居具間左牒右書微入芒穎細窮錙銖訥喙雄吐  
冤懷奮攄民之遇侯若斃而甦若乃山谷嘯潢池沸躄  
夔魑走魑魅羽書馳颺腦血塗地驛路夜斷空城晝閉  
瀝洩為飲煮草為食塗多餓齒官有餘積侯發公粟若  
啟家筭愚民被脅從惡如逝侯諭福禍若誨子弟乃翼

戎官驅死士揚義旗操利器軍門一袒從者如蝟喊震  
山裂雄翻海颯臨陣賈勇鬪帷授計摧堅奪心誘降斷  
臂應之者竹破觸之者瓦碎蓋將乘勝長驅尅期取質  
獻馘明堂銘功金匱而鵬鳥外至營星下墜九原有知  
飲恨而斃噫嘻悲哉乾坤茫茫歲月如馳我耆我耆昔  
侯童兒或殞戈兵或亡饑饉具幸存者散為流移我田  
我廬我食與衣朋從戚游孫怡子嬉彼活我者非侯而  
誰我不祠侯而又誰祀哉客乃俯而頌仰而嘆曰嗚呼

孰不民社傳舍是遷孰不冠裳皆素而餐內積怨府外  
生覺端或瓦石相譁或薄牒交喧或面背殊相或死生  
異觀故貌定止水事窮蓋棺忠愛哉王侯雖千百世其  
無護於是父老皆歎歔悵望若有感於斯言也有歌於  
庭者曰汀之山兮誰使為岑汀之水兮誰使為潯侯之  
德兮高且深愛而不見兮傷我心又有和者曰汀之材  
兮露為沐汀之田兮雨為沃侯之德兮安報嗟汀之民  
兮匪伊草木客乃重為嘆曰吾間謝起江左德門是望

王出大原槐陰載堂人定者天勝功厚者直償培之豐  
者未則淺浚之深者流則長觀物理之有數信侯門之  
必昌歸而訪之則侯之子已立於玉堂之上矣

見南軒賦

若有人兮衡門之下蘭渚之濱體貌質野意象清真植  
叢菊兮千株撫孤桐兮五絃朝咏結廬詩暮誦歸來篇  
蓋慕陶靖節之為人也遺世絕俗自稱為葛天氏民爾  
其傲睨江湖逶迤岡阪倚秋旻而長嘯驚落葉之方短

藜杖紆徐其却立芒屨逍遙其未反登西丘而左顧陟  
東臯而右盼時宿留以延佇忽南山之在眼澹秋色兮  
將夕思美人兮何極瞻孤雲兮歸來與飛鳥兮俱息慨  
歲華之遲暮及草木之蕭瑟寄緬懷於大古聊一感於  
山色方其嶄巖崿如鬪如却弛張廓翕如拱如揖飄  
揚兮如驟偃蹇兮如立倏歛藏兮既定渺不知其所入  
當予之始遇也張張皇皇心志交馳四顧徬徨不暇走  
趨悅仰之間萬景畢露披襟一笑傾蓋如故神之既交



窅窅冥冥一塵不干彼此忘形大虛寥寥何物非假隨  
所寓託物無不可蓋於是不知山之為山我之為我也  
夫物有化機相為終始情感氣應誰之所使出於自然  
乃見真爾錦綵之炫爛適足以瞽吾之目笙簧之聒禡  
適足以聵吾之耳故達人之放浪獨鍾情於山水而樂  
水者之動盪又不如樂山者之靜而止也嗚呼南山之  
間間兮繫我之樂不可以言傳南山之默默兮繫我之  
樂不可以意識彼逆旅之相遭豈茫茫其求索惟物我

之無間始忘情於聲色蓋反觀乎吾身決天地之充塞  
彼南山兮何事僅乃胸中之一物

擬恨賦 有序

予少讀江淹李白所作恨賦愛其為辭而怪所為恨多  
閨情閤怨其大者不過興亡之恒運成敗之常事而已  
是何感於情亦奚以恨為哉中歲以來更涉世故記憶  
舊聞忠臣孝子奇勲盛事或方值幾會遽成推毀夫之  
毫釐而終身曠世不可復得至令人吞聲搥腕而不能

已聖賢不言恨然情在天下而不為私亦天理人事之  
相感激雖以為恨可也乃效江李體反其為情以寫抑  
鬱而卒歸於正知我罪我皆有所不避云其辭曰仰視  
大塊流觀古今撫陳編之磨滅悲往跡之消沉或事幾  
之奇會或禍敗之相尋感志士之涕淚傷善人之聾瘖  
若乃國士報怨吞炭漆身遺恨飲器潛身水濱部馬為  
之驚跼賊徒為之崩奔奮仇衣於一劍隕怨血於千春  
威橫強秦怨深鄰國壯士夜奮神椎畫擊山嶽為之增

氣天地為之變色誤夫手於副車僅逃形於大索陳竇  
秉政誓清濁亂推席定謀露章請斷機事暗泄禁軍坐  
畔塞宇宙於烟氛墮衣冠於塗炭昭烈繼絕武侯託孤  
勇復漢祚雄吞魏都陳二表之宏略運八陣之奇謨忽  
將星之淪落悲帝業之榛蕪武廟將建唐社幾屋躍少  
海之潛龍返虞淵之日轂二豎伏法五王就戮功甫收  
於藥籠禍終流於机肉建中失母感慨天衷顧衮衣與  
玉食嗟欲養而無從誤承歡於別輦翻飲怒于深宮冀

百欺於一得竟忍慟而長終金人入汴岳侯奮矛復中原於破竹誓決策於赫舟神禡敵魄天遺國仇痛長城之自壞委社稷於洪流敵騎南驅江沙夜駐苦兵力之不支幸潮來之有處海若助虐坤靈失據豈二儀之翻覆莽萬物之非故已矣乎江山改兮人民非白日黯兮陰風淒時不可乎再得嘆浮生兮曷歸駭餘聲於壁碎佇滅景於雲飛事難成而易敗世寡合而多違矢修正以俟命孰利鈍之可期庶人定以天勝終幹旋於化機

鵲賦

爰有靈鳥集於中林脩尾長喙玄衣素襟皦皦竒質泠  
泠警心我有嘉辰懷此好音若夫飛甍峻閣繡闥雕楹  
旭日初照纖颺不生茂樹芳潔繁陰翳清忽促刺以雙  
透欵瑕那而迅征刷凝鮮之委羽寫宛轉之幽情紛衆  
啁以爭墜屢馴飛而不驚晴雪衝騰其上下間華匝地  
而縱橫爾其乍東乍西倏近倏遠棲初危而不定去未  
極而中返或周旋其却顧或擊捷其將轉方小佇於中

庭誤遲歸於別館，曳餘音於未絕。裊柔條之半縮，若乃  
玉闕遷客，金屋佳人。淹沉幽園之士，雜還高軒之賓。託  
春心於錦字，迓曙色於雕輪。聽泥金之小勅，擁織翠之  
重茵。曉枕驚夢，春山罷顰。莫不窮途拭淚，幽谷生春。或  
擊杯以酹地，或倒屣而迎門。啜村鷓於牖戶，怪野鵬於  
水塵。不利俗以投好，徒增疑而召嗔。試比物以引類，信  
茲禽之足珍。乃有上苑虞人，五陵年少。挾孤彈於懷中，  
探危巢於本杪。智藏乎其無形，禍出其所不料。豈百金

之足圖曾不滿夫一笑物固有所偏工意固有所獨適  
故知來歲之風不能庇一卵於終日報羅幃之喜不能  
解雙顏於漆室彼世態之無常徒因之而太息復有梁  
州金印月浦銀橋羨崔梁之窈窕駭魯木之翔翺信恍  
惚而莫究徒夸浮而可嘲吾將使茂先卷舌而却走卜  
式遁辭而先逃見天機之流轉知造物之非雕坐觀物  
以自適聊寄情乎離騷

翰林同年會賦



御水分隄仙家近闕文當作噩之年節應嘉平之月旭  
日昫具載陽飄風爲之不發于磬是漸鴻衍衍以來儀  
出谷斯遷木丁丁而可伐乃有西江三鳳東海二龍壺  
嶺交撐乎日觀台城獨曜於霞峰河馬既呈蒙蜀錦而  
為飾揚金在貢囊楚璞以相從叶數應于方川地靈斯  
孕歷星躔於歲紀天運重逢慨夫甲第同曹詞林諸彥  
角百步於楊穿沂層霄於鷓薦陟唐瀛之峻引房杜而  
齊登擷宋榜之華與蘓曾而並選藍袍映米游憐花底

之江寶炬聯輝歸識柳邊之院是日也或監或史載笑  
載歌爛雲棧之麗藻灑月竿之微波耳聽流焱聲破過  
雲之管心馳急景光回駐日之戈弛我道於息游或知  
所止任吾生之頰仰遑郵其他若乃麟閣遺風虎頭妙  
手假物像以相求托丰儀於不朽夸競茂於松杉媿先  
衰乎蒲柳名高君實爭取驗於兒童病瘦休文不自辨  
夫誰某情因禮致貌豈心違諒金石之可斷陋蓬麻之  
是依交可絕於稭書蓋云有激知不達於鮑叔生也何

歸樂以忘憂幸保無荒之戒敬之終吉寧遭不速之譏  
非徒畢一日之歡抑以定平生之籍誠哉賓主之二難  
允矣見聞之三益疇能爭滕薛之崇卑安忍眎越秦之  
肥瘠吾寧不負期掛劍以相酬世獨何心乃彎弓而共  
射復有芝蘭美德藥石箴言信榮辱之相麗匪升沉之  
足論肉骨懷深念東西於離合勲道遠競分寸於晨昏  
報以瑠瑤既可示交期之永好寫之琬琰終當與世講  
而俱存

燒丹竈賦壽封庶子徐公八十

龍集載戊星杓指申玉扉薦爽金甍汎塵南州封君當  
弧懸之旦綃夢之辰翠織恩籠乎霧牖瑤環襍逸乎雲  
茵野饋庭篚山藏海珍鳩杖主進錯然而前陳有一羽  
客霓裳繡裾其容徐徐其步愜愜手并一器委諸坐隅  
封君曰此物奚形而焉取名胡為而至於吾庭也客曰  
昔者燧人鑽火神農制藥軒轅鑄器工倭操作是掇是  
斲爰究爰敷乃采青丘之黝購鷄山之履掘海隅之赭

糜葱嶺之聖漬貴聞之涅副上申之硤探石髓於神峰  
浞盎漿於帝壑擷玉榮於峯山擣沙礫於盧莫眇窮硃  
礫鉅撮碌瑛旒植陶坩掬埤燥璞斡旋蟻磨定拄鼈足  
外隆內霽下承上覆具形則非黼非鷩不甌不甗匪濶  
以塗匪黜以黜旁厖為崇直琛為表弗薛而髻弗窳而  
膺羶不浣於羊羹膏不沾於彘膳易牙之所不能用歐  
治之所不得取與藏乎廣成之室神授乎安期之手吾  
儕敢私持以為壽封君曰竈則然矣何名為丹其方孰

傳效孰與宣捺以貺我又安用焉客曰其用則鍊日煮  
月納坤藏乾妙奪物性潛移化權其物則姤女嬰兒皓  
虎蒼龍儕分耦合會乎其中其法則滲之以離坎養之  
以屯蒙液華池以為漿閉泥丸以為封羯火為之銷怪  
山夔為之歛蹤乃酌園丘之赤泉咀汚塗之藥木圭霞  
實以為飧七神樓以為服蓋有翼靈氛於兩肘睫倒景  
於雙矚摩銅狄於城門算瑤壽於海屋者矣封君巽然  
而笑曰有是哉惟厥有始賦形受氣五行為經三事為

利調齊為飲，息為飼，膏液刀匕，鍼磨砭熅，攻衰為防。  
輔正為衛，有一缺者，是謂弗備。若夫鶴算龜齡，龐眉駘  
背，不窮而達，不色而瘁，固有幽冥，握其機衡，沖漠司其  
割制者也。吾將以大塊為鼎，元氣為噓，陰陽為水火，寒  
暑為朝晡，作息為抽添之候，弛張為闔闢之符，咀仁義  
以為華，嘖道德以為腴，樂予生以自適，聽吾命之所如。  
諒茲物之足珍，與斯言之匪誣，亦聊以資張華之物博。  
助鄒衍之談餘，豈竒貨之務寶，眷高情之是與，望賓階

而再拜韞我匱而藏諸客亦起而拜曰不腆敝物以實  
華宇公既受貺亦復受祜願公眉壽永錫純嘏維百千  
禩為丹竈主